



- הדפסת עמוד
- שליחה לחבר
- שיתוף בפייסבוק
- שיתוף בטוויטר
- rss



"כל ידע שאינו מוליד שאלות חדשות גווע עד מהרה מאבד את החום החיוני לחיים" וי סלבה שימבורסקה

אתר אגף פיתוח פדגוגי << פדגוגיה דיגיטלית >> יישומים בהוראה >> קומיקס

פדגוגיה חדשנית

קומיקס
 מאת: אפרת מעטוק



קומיקס הוא יצירה המציגה סיפור באמצעות שילוב של טקסט תמציתי עם איורים או תמונות. סיפור העלילה מחולק לסצנות המוצגות בשקופיות (מסגרות), בדרך כלל על פי רצף ההתרחשות. הקומיקס יכול להוות כלי באמצעותו יביעו תלמידים רגשות ועמדות, והוא יכול לשמש גם בתהליך הבניית השפה (שפת אם ושפה זרה). בעת הכנת הקומיקס, חשוב לשים לב לבחירת רקע ודמויות התואמים את העלילה, הצבעה הגוינת של הפרטים (דמויות ואובייקטים) במרחב. חשוב להקפיד על כתיבה תמציתית ושימוש בבעות דיבור או חשיבה התואמות את טון הדיבור ורוח הדברים.

עוד על המאפיינים הלשוניים של הקומיקס והצעות לפעילויות משלבות קומיקס, ניתן למצוא [באתר החינוך הלשוני](#).

הרשת מציעה מגוון כלים אינטרנטיים חינוכיים המאפשרים יצירה קלה של קומיקס עם/עבור תלמידים. אומנם הקומיקס נתפס כמיועד לילדים, אך גם בני נוער (ואף מבוגרים) ייהנו מיצירת קומיקס מקוון.

הצעות לפעילות משלבת קומיקס:

- **טבע וסביבה** – [בבית הספר לטבע](#), סביבה וחברה, יצח תלמידי כיתה ה' קומיקס בנושא ביצי חופש.
- **כישורי חיים** - בשיעור כישורי חיים, ניתן לבקש מהתלמידים להציג סיפור קצר בו מתמודד ילד עם סיטואציה עליה דיברתם בכיתה.
- **מדעי החברה** - תלמידי מדעי החברה יוכלו להציג בשיעור הפסיכולוגיה סיטואציות המדגימות שימושים במנגנוני הגנה או סיטואציות בהן באה לידי ביטוי דעה קדומה ואף את הקונפליקט המתקיים בין חלקי האישיות. דוגמה לשימוש בקומיקס בהוראת **הפסיכולוגיה** ניתן לראות במסגרת ההשתלמות המקוונת בנושא 'אלטרואיזם'. במסגרת ההשתלמות הציגה ניצה וינטר, מדריכת ארצות לפסיכולוגיה, למשתלמים משימה, בה התבקשו ליצור שני דיאלוגים הממחישים כל אחד דפוס שונה של התייחסות בין אישית: התייחסות אמפטיית והתייחסות בלתי אמפטיית, בין שתי דמויות.
- **מורשת** – תלמידי כיתה ז' [בחדר מנחם](#) (חב"ד מוסקבה) הציגו באמצעות קומיקס את 'סיפור המאסר והגאולה'.
- **ספרות** - [בבית הספר הממ"ד יד שבת](#), יצח תלמידי כיתה ג' קומיקס בעקבות הסיפור "מעשה במטפחת משי".
- **שפה** - בשיעור שפה, ניתן להציג שיח המשלב מילים, ביטויים או ניבים אשר נלמדו בשיעור.
- **תנ"ך** - בשיעור תנ"ך יוכלו התלמידים להציג את עלילת הפרק הנלמד.

לרשותכם מגוון מדריכים ליצירת קומיקס בכלים שונים, החל מפלטפורמות ישראליות דוגמת [מדברים קומיקס](#) ויצרים קומיקס, שניהם מבית המרכז לטכנולוגיה חינוכית (מטח), ועד לפלטפורמות זרות, המתאימות גם לעבודה בשפה העברית כמו [Toondoo](#), [comic creator](#), [Storyboard](#), [Pixton](#)



הפוסט נכתב במסגרת "חינוך מחבר עולמות", יזמה של אגף א' לפיתוח פדגוגי להפצת המלצות שימושיות על כלים דיגיטליים להוראה.

חיפוש

אתר נוכחי

- אודות האגף
- תכניות לימודים
- תכניות ייחודיות
- פדגוגיה דיגיטלית
- פדגוגיה דיגיטלית מהי?
- פדגוגיה דיגיטלית במזכירות הפדגוגית
- צוות מוביל
- שיעורים סינכרוניים
- בתי ספר מדגימים
- הנחיות לשימוש ברשתות חברתיות
- התיכון הוירטואלי
- כנס חדשנות בפדגוגיה
- ספרים דיגיטליים
- "ספרים מתעוררים לחיים"
- יישומים בהוראה
- צפייה מונחית, גם מהבית!
- שיעורים סינכרוניים לתלמידים
- כלי מיפוי
- מבדק מהנה!
- אינסטרסם
- סירים סינכרוניים מקוונים
- ציר זמן
- קומיקס
- פדגוגיה דיגיטלית בחינוך הערבי
- חינוך לחשיבה
- אוריינות
- בריאות
- חינוך גופני
- כתבו לנו